



Учебный план

42.03.04 Телевидение

- Иностранный (русский) язык
- Профильные дисциплины
- Общеобразовательные дисциплины
- Дисциплины по выбору

- Междисциплинарные курсы
- Профессиональная практика
- Государственная итоговая аттестация
- Физическая культура

Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	
Иностранный язык 3	Иностранный язык 3	Иностранный язык 2	Иностранный язык 2	Иностранный язык в профессиональной деятельности 3	Иностранный язык в профессиональной деятельности 2	Иностранный язык в профессиональной деятельности 5	Преддипломная практика 18	
Второй иностранный язык (практический курс) 1	Второй иностранный язык (практический курс) 1	Второй иностранный язык (практический курс) 1	Второй иностранный язык (практический курс) 1					
Информационные технологии на ТВ и в СМИ 3	Основы риторики 3	Информационное производство 3	Управление в творческом коллективе 2	Работа телевизионного журналиста в эфире 3	Научно-популярное ТВ: история и современное состояние 3	Искусственный интеллект в профессиональной деятельности 3		
Основы творческой деятельности журналиста 3	Основы проектной деятельности 2	Телевизионная риторика 3	Информационное производство 3	Игровые коммуникации на ТВ 3	История мультипликации 2	Медиапсихология 3		
Техника и технология аудиовизуальных СМИ 2	История зарубежной литературы 2	Социология 2	Телевизионная риторика 2	Культурный раздел вещания в ТВ-программе 3	Междисциплинарная курсовая работа 2	Творческая мастерская 2		
Цифровая грамотность 2	Основы творческой деятельности журналиста 3	Введение в общую психологию 2	Политология 2	Основы продюсирования 3	Видеоблогинг: от замысла до монетизации 2	Professional workshop / Профессиональный воркшоп 2		
Математика 2	Фототехника 2	История отечественного телевидения 3	Производственные процессы в СМИ 2	Техника речи 2	Копирайтинг и журналистика в медиaprостранстве 3	Спортивное ТВ 2		
Введение в специальность 3	Современный русский язык 2	Теория и практика современной телевизионной журналистики 2	Теория и практика современной телевизионной журналистики 3	Творческая мастерская 2	Этика журналистики 3	Детское ТВ 2		
Основы военной подготовки. Безопасность жизнедеятельности 2	Основы военной подготовки. Безопасность жизнедеятельности 2	Основы операторского мастерства и видеомонтажа 2	Основы операторского мастерства и видеомонтажа 2	Основы компьютерной графики и дизайна 2	Основы сценарного мастерства и драматургии 3	Авторское кино 3		
История России 4	Основы фотоискусства 3	Техника телевидения 2	История зарубежного телевидения 3	Концепции современного естествознания 3	История зарубежного художественного кино 3	Творческая мастерская 2		
Основы российской государственности 2	Дисциплины по выбору №2 2	История русской литературы 2	История русской литературы 2	Нормативное обеспечение профессиональной деятельности 3	История отечественного художественного кино 3	История отечественного художественного кино 3		
История религий России 2	Дисциплины междисциплинарного модуля 2	Современный русский язык 3	Философия 3	Дисциплины по выбору №4 3	Развлекательное ТВ 3	Основы рекламы и PR 3		
Дисциплины по выбору №1 2	Учебная (ознакомительная) практика 3	Основы экономики и менеджмента 2	Дисциплины по выбору №3 3		Дисциплины по выбору №5 2	Дисциплины по выбору №6 2		
Физическая культура	Физическая культура	Звукорежиссура 2	Физическая культура					
		Физическая культура						
								Государственный экзамен 6
								Выпускная квалификационная работа 6



Дисциплины по выбору

42.03.04 Телевидение

Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
<p>Дисциплины по выбору №1 1 из 2</p> <p>Русский язык и культура речи</p> <p>Русский язык и культура речи (РКИ)</p>	<p>Дисциплины по выбору №2 1 из 3</p> <p>Документальное кино как СМИ</p> <p>Дискуссионные проблемы России XX в.</p> <p>Основы технологии Интернет-СМИ</p>		<p>Дисциплины по выбору №3 1 из 2</p> <p>Сторителлинг: как создать запоминающуюся историю</p> <p>Основы travel-журналистики</p>	<p>Дисциплины по выбору №4 1 из 3</p> <p>Основы телекритики</p> <p>Мастерство актера</p> <p>Современная регионалистика</p>	<p>Дисциплины по выбору №5 1 из 3</p> <p>Межкультурная коммуникация</p> <p>Эффективные коммуникации в телеиндустрии</p> <p>Имагология</p>	<p>Дисциплины по выбору №6 1 из 3</p> <p>Лингвистические аспекты информационного права</p> <p>Информационные войны</p> <p>Книжный бизнес</p>	



Междисциплинарный модуль

42.03.04 Телевидение

Перечень дисциплин междисциплинарного модуля обновляется ежегодно

Введение в анализ данных

Визуальные технологии в политике

Визуальный сторителлинг: от простых идей до мультимедийных проектов

Говорим по-русски правильно

Деловые коммуникации

Искусство предпринимательства

Искусство профессиональных и личностных отношений: модели формирования специалиста

Искусство vs наука: современные художественные практики

Как заставить банки и страховые компании работать на Вас: руководство пользователя

Как построить бизнес за рубежом. Практические шаги. Выводим на рынок Испании новый для местного рынка продукт.

Квантовый микромир

Климатически нейтральная промышленность: внедрение наилучших доступных технологий в Российской Федерации

Коммуникации и конфликтология в международных коллективах

Культурные коды современности

Лаборатория эффективного текста

Межгосударственные территориальные споры: глобальная геоэкономика и геополитика локальных конфликтов

Методы математического моделирования в биологии

Модели социального взаимодействия: как построить эффективные отношения с окружающими

Нанотехнологии и наномир

Национальные образы мира в зеркале русского языка

Организация предпринимательской деятельности

Основы писательского искусства

Политика и политики в онлайн среде: от Twitter до TikTok

Порядок формирования личных доходов в виде оплаты труда

Практика и правовые аспекты цифровой экономики

Практические основы межкультурной коммуникации и социализации личности

Проблемы миграции в глобализирующемся мире

Прогулки по России с глаголами и падежами

Профессиональное общение в мультикультурной среде: психологические и коммуникативно-речевые аспекты

Реклама и PR в современном мире

Русская языковая картина мира: ментальные и эмоциональные метафоры

Русский язык: просто о сложном

Словесный космос русской культуры

Создание инноваций для повышения качества жизни (создание новых товаров и услуг)

Стартап: правовая помощь в организации бизнеса

Статистический анализ с использованием технологий машинного обучения

Carbon Footprint: counting, reducing, preventing (Углеродный след: считаем, сокращаем, предотвращаем)

Феминизм: история, концепция, развитие

Финансовые основы организации личного и семейного бизнеса

Фриланс: сам себе руководитель - работа будущего

Хайп и хейт в современной политике

Эстетика нелинейности в современной картине мира. Фракталы и хаос